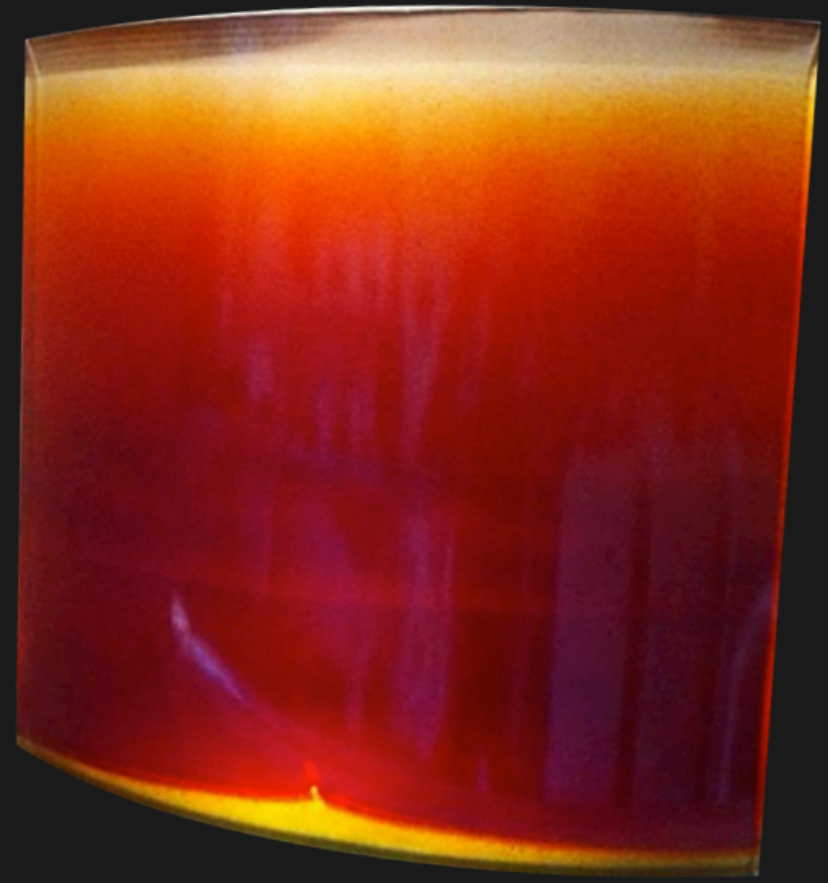


*De wind trekt door een tunnel van rood  
Van einder naar einder  
de bloedrode zon  
Tussen 't purper van de dageraad  
en het blauwe uur  
voor zonsondergang  
Twee ijkpunten in het leven  
Met iedere dag een nieuwe begin  
...*

*Totdat in het grijze middaguur  
De vliezen braken  
Gedrenkt in bloed  
Gods Zoon het leven zag  
Drie kruisen werden geslagen  
Toen hij in rood de dood versloeg  
Zijn licht zich spreidde over het veld  
Vol felle klaprooskleuren  
In goud en wit en lichtend rood*

*Bernadette en Marij wensen je ontspannen feestdagen toe!*



*Met de glassculptuur 'Colourfield' uit 2010 van Udo Zembok kwamen we in aanraking dankzij Mariska Dirckx van de gelijknamige galerie in Roermond. Het is heerlijk om gedichten te schrijven bij kunst. Er is altijd wel iets dat je raakt en waaromheen zich woorden verzamelen, zeker in de kersttijd. 'Colourfield' werd het uitgangspunt voor het gedicht bij de kerstspecial van Probus Rura et Mosa vijf jaar geleden, toen de herdenking van een eeuw Eerste Wereldoorlog net was gestart.*